



Проект еврейских воскресных школ в СНГ
при поддержке фонда Л.А.Пинкус

[Главная](#) [О проекте](#) [Курс "Еврейская история"](#) [Курс "Еврейская традиция"](#) [Facebook](#)



[Бар\бат-мицва](#) [Еврейские исторические личности](#) [Помощь](#)

[Главная](#)

УРОК 03: "ЗОЛОТОЙ ВЕК" ЕВРЕЙСТВА ИСПАНИИ.

Содержание

1. Общая характеристика изучаемой на уроке эпохи
 1. Золотой век испанского еврейства.
2. Цели урока
3. Необходимые материалы к уроку
4. Основные идеи и понятия урока
 1. Выдающиеся личности:
 2. Термины:
5. Общий план занятия
 1. "Триггер". Вступление учителя. 5 мин.
 2. Евреи Испании и "Золотой век" 5 мин.
 3. Основная часть урока: Сановники, философы и поэты 30 мин.
 4. Итог урока – 3 мин.
6. Домашнее задание
7. Список рекомендуемой литературы и сайтов для подготовки и проведения урока
8. Приложения к основной части урока



Напечатать

Второй год обучения

Тематический блок 1: еврейская история в Средние века – 10 часов

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ИЗУЧАЕМОЙ НА УРОКЕ ЭПОХИ

[К СОДЕРЖАНИЮ ↑](#)

Золотой век испанского еврейства.

[К содержанию ↑](#)

Евреи поселились в Испании в период Второго Храма, когда она была частью Римской Империи. Евреи в Испании пережили нашествия варваров, образование варварских королевств и принятие жителями этих королевств христианства. Евреи Пиренейского полуострова с радостью встретили завоевателей – арабов в 8 веке. Они надеялись, что прекратятся гонения на них и не ошиблись. Арабы отнеслись к евреям с исключительной терпимостью.

X-XII века известны как Золотой век испанского еврейства. В тот период многие евреи занимали высокие правительственные посты, еврейская религиозная и культурная жизнь процветала.

На протяжении Золотого века большую часть Испании контролировали беспрецедентно терпимые к иудаизму испанские правители (вплоть до того, как Испания была вновь отвоевана христианами), Мусульмане пришли сюда в 711 г. и продержались в некоторых районах Испании до 1492 г.).

Хасдай ибн Шапрут, выдающийся еврейский деятель X в., как бы олицетворял собой успехи, достигнутые евреями в то время. Он был личным врачом и дипломатическим советником двух халифов, представлял их правительство во многих дипломатических миссиях и был одним из самых влиятельных лиц Испании. Глубоко верующий еврей, Хасдай использовал свою власть и влияние для поддержки еврейских ученых и еврейских школ. Он вошел в историю и благодаря своей переписке с Йосефом, одним из последних еврейских правителей Хазарии. Обращаясь к единственному еврейскому монарху в мире, Хасдай пишет о страстном стремлении своих соотечественников-евреев обрести еще и политическую независимость. Йосеф был поражен его красноречием и интеллектом и пригласил Хасдая к себе на службу. Согласился ли тот — не ясно:

через несколько лет Русь покорила Хазарию и еврейское царство на Волге погибло.

Самым знаменитым из еврейских поэтов и философов Золотого века был Йеһуда һа-Леви. За полвека до һа-Леви жил поэт и философ Шломо ибн Гвириоль, чьи труды повлияли и на еврейский, и на средневековый христианский мир. Ибн Гвириоль обладал острым психологическим чутьем. «Хотите знать, кто ваш друг и кто ваш враг? — спрашивал он в своих «Жемчужинах Мудрости». — Тогда посмотрите вглубь вашего собственного сердца». В этой же книге он писал: «Мой друг тот, кто скажет мне о моих недостатках наедине». Еще один мыслитель Золотого века — это Баһья ибн Пакуда, чье систематическое изложение еврейской моральной теологии — «Обязанности сердца» до сих пор изучается в йешивах по всему миру. Отражая необычно добрые отношения, воцарившиеся тогда между евреями и их соседями, Баһья особо выделяет мусульманских суфиев, которых характеризует как хасидов («ревнителей», «праведников»). В средневековой еврейской литературе трудно найти столь же теплые выражения о нееврейских духовных авторитетах. Выдающейся фигурой заката Золотого века стал Авраам ибн Эзра: его комментарии к Торе и сегодня изучают религиозные евреи.

Но и Золотой век имел свои пятна. В 1066 г. волна антисемитизма поднялась вокруг Йосефа ибн Нагделы, весьма заносчивого визиря — правителя Гренады. Враги Йосефа распространили слухи, будто он замышляет предать государство неприятелю и захватить трон. Дворец, где жил визирь, был разгромлен, Йосеф спрятался в угольном подвале и попытался покрыть себя пылью до неузнаваемости. Но тщетно — его терзали и распяли на кресте. Всего в ходе этого погрома погибло около четырех тысяч евреев. Однако в остальной Испании евреи благополучно прожили еще почти целый век.

Золотой век испанского еврейства окончился, когда в XII в. к власти в Северной Африке пришло мусульманское движение Альмохадов. Еврейской общине Испании был предложен выбор, в любом случае неприемлемый для нее: обращение в ислам, выселение или смерть. Впрочем, затем положение испанских евреев несколько улучшилось. Но процесс, завершением которого стало изгнание испанских евреев в 1492 г., уже был необратим.

ЦЕЛИ УРОКА

[К СОДЕРЖАНИЮ ↑](#)

- описать расцвет – "золотой век" еврейства на Пиренейском полуострове;
- познакомить с величайшими поэтами, философами и комментаторами Танаха "Золотого века": Хисдай ибн Шапрут, Авраам ибн Эзра, Шломо ибн Гавироль, Йеһуда һа-Леви.
- разобрать различные формы творчества испанских евреев: поэзия, философия;
- показать приверженность евреев Пиренейского полуострова таким духовным ценностям, как: преданность Торе, еврейскому народу и Стране Израиля;

НЕОБХОДИМЫЕ МАТЕРИАЛЫ К УРОКУ

[К СОДЕРЖАНИЮ ↑](#)

карта мира, предметы для представления испанских поэтов и учёных, (см. ниже в основной части урока), отрывок из фильма о Еврейской Испании в youtube, приложения.

ОСНОВНЫЕ ИДЕИ И ПОНЯТИЯ УРОКА

[К СОДЕРЖАНИЮ ↑](#)

- Евреи проживали на Пиренейском полуострове со времён Римской Империи. После завоевания в 8 в. полуострова арабами в политическом, культурном и экономическом отношении он становится частью исламского мира;
- Экономическое процветание и терпимость властей способствовали иммиграции евреев со всех концов арабского мира;
- Особый культурный климат Испании, где вместе сосуществовали три религии: ислам, христианство и иудаизм, способствовал расцвету еврейской культуры: грамматики иврита, литературы, философии и еврейского права – галахи на иврите и арабских языках;
- Здесь творили философы, поэты и комментаторы Торы такие, как: Хисдай ибн Шапрут, Авраам ибн Эзра, Шломо ибн Гавироль, Йеһуда һа-Леви, которые повлияли на еврейскую мысль и литературу в последующих веках;
- После разгрома Вавилон- Ирака турками – сельджуками Испания становится самым большим еврейским центром средневековья, где сосредоточилась духовная жизнь тогдашнего еврейского мира;

Выдающиеся личности:

[К содержанию ↑](#)

Хисдай ибн Шапрут, Авраам ибн Эзра, Шломо ибн Гавироль, Йеһуда һа-Леви

Термины:

[К содержанию ↑](#)

"Золотой век" в Испании

ОБЩИЙ ПЛАН ЗАНЯТИЯ

[К СОДЕРЖАНИЮ ↑](#)

"Триггер". Вступление учителя. 5 мин.

[К содержанию ↑](#)

Учитель покажет отрывок из фильма Йорама Гаона "Из Толедо в Иерусалим" около 4 мин. (

см.ссылку на youtube ниже).

Сегодня мы поговорим о "Золотом веке" испанского еврейства.

Евреи Испании и "Золотой век" 5 мин.

К содержанию ↑

Учитель рассказывает о еврействе Пиренейского полуострова, опираясь на "Золотой век испанского еврейства" (см. выше) и используя имеющуюся в его распоряжении карту.

Он пишет на доске **"Золотой век евреев Испании" 10-12 вв.**

Основная часть урока: Сановники, философы и поэты 30 мин.

К содержанию ↑

Учитель делит класс на 3 группы. Каждая группа изучает источники в приложении:

1. Хисдай ибн Шапут
2. Авраам ибн Эзра и Шломо ибн Гавироль
3. Йеһуда ха-Леви

После того, как группа изучит свои источники и ответит на вопросы к текстам. Участники каждой группы должны выбрать из принесённых учителем предметов тот, который, по мнению группы, наилучшим образом характеризует, изучаемого ими героя.

К примеру: посох и мешок для странствий (Ибн Эзра), мешочек с землёй из Страны Израила или картинку с видом Храмовой горы (Йеһуда ха-Леви), стул, задрапированный под трон или письмо к хазарскому кагану (Хасдай ибн Шапут), микстура, лекарства или книгу с надписью "философия" для болезненного философа Ибн Гавироля.

Всё это время учитель помогает группе и в изучение текстов и в поиске предмета, представляющего автора источника.

Представители групп представляют своего героя при помощи выбранного ими предмета.

Примечание: Необходимо дать не менее 3-4 мин. каждой группе на представление своего героя.

Итог урока – 3 мин.

К содержанию ↑

Учитель подводит итог: В средневековой Испании сформировалась новая еврейская культура. Здесь были заложены основы изучения грамматики иврита, сочинялись стихи и философские труды, комментарии к Торе и Талмуду. На уроке мы познакомились лишь с несколькими представителями этой эпохи. Дома вы сможете более подробно почитать об этом времени. Учитель записывает на доске адреса сайтов, освещающих эту эпоху (см. ниже).

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

К СОДЕРЖАНИЮ ↑

Учитель просит учеников найти в интернете и прочитать об одном из испанских учёных или еврейских кварталах в городах:

- Рабби Моше ибн Эзра
- Рабби Шмуэль ха-Нагид.
- Рабби Моше бен Нахман- Рамбан
- Кордова
- Толедо

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И САЙТОВ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ И ПРОВЕДЕНИЯ УРОКА

К СОДЕРЖАНИЮ ↑

1. Хрестоматия по еврейской истории средних веков (экспериментальное издание ин-та Чейз) авторы М. Эзер и Г. Ахиззер. 2007 г.
2. http://istok.ru/library/jewish-education/jews/jewishworld/jewishworld_1974.html - "Золотой век испанского еврейства" в "Еврейский мир" Й. Телушкин
3. <http://jhistory.nfurman.com/code/12-00.htm> - главы из книги М. Ойербаха о Золотом Веке в Испании.
4. <http://www.youtube.com/watch?v=62livKRxqrE> - иврит

<http://www.youtube.com/watch?v=4vJyxrKiHk8&feature=related> английский

Отрывок из фильма "Из Толедо в Иерусалим", где израильский певец Йорам Гаон поёт народную сефардскую песню и рассказывает о испанском еврействе на ладино с субтитрами на иврите или на английском. Всё это происходит на фоне старых кварталов Толедо- около 4 мин.

ПРИЛОЖЕНИЯ К ОСНОВНОЙ ЧАСТИ УРОКА

К СОДЕРЖАНИЮ ↑

Хасдай Бен Ицхак ибн Шапут (915 – 970)

Хасдай ибн Шапут родился в Кордове в богатой семье. В юном возрасте изучил основные

светские науки своего времени, был известным врачом. Был приближённым халифа Кордовы. Благодаря высокому положению при дворе Хасдай стал также главой еврейских общин халифата. Он поощрял занятия Талмудом и окружил себя мудрецами, грамматиками и литераторами. Имя Хасдая ибн Шапрута известно также в связи с его знаменитой перепиской с Иосифом, хазарским правителем-иудеем, стоявшим во главе Хазарского царства, высшие слои которого в 9 веке приняли иудаизм.

Источник 1

Из переписки Хасдая ибн Шапрута с хазарским царем

... посланцев, приносящих дары королю Испании, я всегда спрашивал о наших братьях, израильтянах, о другой части диаспоры, не слышали ли они чего-либо об освобождении оставшихся, которые погибают в рабстве и не находят себе покоя. Так продолжалось дело, пока не доставили мне известие посланцы, пришедшие из Хорасана [местность в Персии], купцы, которые сказали, что существует царство у иудеев, называющихся именем аль-Хазар...

Если бы я узнал, что слышанное мною, верно, я бы пренебрег своим почетом и отказался от своего сана, оставил бы свою семью и пустился бы странствовать по горам и холмам, по морю и суше, пока не пришел бы к месту, где находится господин мой, царь, чтобы увидеть его величие, его славу и высокое положение, и жизнь его рабов, и служение его подданных, и покой уцелевшей части еврейского народа.

Вопросы:

1. Найдите в первой части текста доказательство того, что Хасдай ибн Шапрут, находясь в богатой Испании, тем не менее, ощущал себя частью всего еврейского народа.
2. Найдите во второй части текста доказательства того, что свое пребывание в Испании Хасдай ибн Шапрут рассматривал как временное, вынужденное явление.

Ибн Эзра, Авраам бен Меир (1092–1167)

Авраам ибн Эзра – еврейский поэт, комментатор Танаха, исследователь грамматики иврита. Родился в христианской Испании. Долгое время жил на юге страны, но из-за вторжения фанатичных мусульманских племен из Северной Африки был вынужден покинуть родные края. Ибн Эзра кочевал из страны в страну, посетил Эрец Исраэль, Вавилонию, жил во Франции и Италии. Велика ценность его духовного наследия. Благодаря ему книги комментариев к Танаху и грамматики, написанные мудрецами Испании на арабском языке, стали доступны евреям Италии и Франции. Ибн Эзра написал также комментарии к Танаху, и до сих пор они считаются классическими и печатаются в большинстве изданий *Танаха*.

Жизнь ибн Эзры складывалась тяжело: почти всю жизнь он прожил в бедности. С горьким юмором он писал о себе:

Источник 2

Несчастливый

Планеты и звезды сменили свой путь,
Как только, родившись, успел я вздохнуть
О, если бы был продавцом я свечей,
Светило бы солнце до смерти моей

Разрушили звезды удачу мою,
Я в сердце печаль и надежду таю,
О, если бы саваны я продавал,
При мне бы никто уже не умирал!

Перевод В. Лазариса

Ибн Габироль (1021, Малага – 1052)

Шломо бен Иеһуда ибн Габироль – еврейский поэт и философ. Писал стихи на иврите и философские сочинения по-арабски. Уже в ранней юности он отличался тягой к учению и к постижению божественной мудрости. С детства страдал тяжким недугом, в связи с чем в его стихах особенно сильны трагические мотивы одиночества. В 16 лет он становится известным поэтом. Поэтическое наследие Ибн Габироля оказало существенное влияние на ивритскую поэзию. Его философские взгляды получили значительное распространение в Западной Европе, где он известен под именем Авицеброн

Источник 3

Ты все хочешь узнать – и на помощь я силы зову –

Для чего разорвал я одежду и пеплом посыпал главу?

Я не плачу по мертвому и не скорблю по нему,

Ибо каждый умрет – не сумеь откупиться ему.

Я горюю о том, что удел мой – болезнь и кровать,

Я не встану, и вновь без меня будут – Тору читать.

Перевод В. Лазариса

Вопрос:

Рассуждения о том, что всем суждено умереть – это распространённая тема в поэзии. Какой специфически еврейский оттенок внес в них Ибн Габироль?

Йеһуда һа-Леви (до 1075, Тудела (Сев. Испания) – 1141, Египет)

Поэт, философ и врач, жил в периода "Золотого века" в Испании. Родился в богатой семье и получил превосходное образование, как еврейское, так и арабское, становится известным врачом. Кроме того, он занимается торговлей и оказывает помощь еврейским общинам. Он часто ездит в Северную Африку, в Египет и на север Франции. Несмотря на благополучную жизнь, Йеһуда һа-Леви решает переселиться в Эрец Исраэль, которая в тот период лет находилась в руках крестоносцев. До нас дошло около 800 поэтических произведений Йеһуды һа-Леви, из них 35 посвящены Сиону (*Ширей Цийон*).

Источник 4а

Сердце мое на востоке

На востоке мое сердце, я на западе далёком

Разве горький вкус чужбины мне покажется знакомым?

Как исполню все обеты, как осуществлю зарок?

Я в колодках у арабов, а Сион в плену Эдома

Всей Испании прекрасной я оставлю блеск высокий

Чтоб узреть руины Храма, прах покинутого Дома

Перевод И.Дворкина

** Эдом – в еврейских текстах так называются христианские страны. Здесь имеются в виду крестоносцы, завоевавшие Эрец Исраэль в 1099 году.*

Источник 4б

Кузари

Сказал Кузари: ... ты проявляешь недостаточную любовь к собственному Учению, ты не сделал Страну Израиля предметом своего стремления, местом дома и жизни своей...

Уже первые ваши предки желали жить в этой земле. Они предпочитали быть в ней чужеземцами, а не коренными жителями там, где родились, несмотря на то, что земля эта была полна разврата и идолопоклонства. Все же они хотели в ней жить, и в голодные времена покидали страну только по велению Бога.

Сказал рабби: Мне стыдно, хазарский царь. Это – грех, из-за которого Бог до сих пор не исполнил обещанного по отношению ко второму Храму

Божественное действие вернуло бы нам все, как было прежде, если бы весь народ решил добровольно возвратиться. Однако возвратились немногие, большинство, в том числе и великие, остались в Вавилоне, в изгнании и в рабстве, боясь расстаться со своими домами и со своими делами. И если на призыв Бога наших отцов мы откликнулись бы всем сердцем и всей душой, мы удостоились бы того же, чего наши предки удостоились в Египте.

Вопросы:

1. Почему царь хазар приводит примеры именно из истории праотцев еврейского народа?
2. Согласен ли рабби с упреками Кузари?
3. К каким последствиям, по мнению рабби, привела еврейский народ недостаточная любовь к своей стране – Эрец Исраэль?
4. Есть ли связь между стихотворением Йеһуда һа-Леви (см. источник 4а) и отрывком из Книги Кузари?